

pop, rock  
**Kubistický portrét**

Hudba Jiří Šlitr, text Jiří Suchý

(Doprovod: 4)

*Tempo di foxtrot*

**Cm** **G<sup>7</sup>** **Cm** **C<sup>7</sup>**  
 1. Jeden malíř, to je fakt, rozho-dl se jednou, jeden malíř,  
**Fm** **B<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>** **D<sup>7</sup>** **Gm**  
 6 to je fakt, roz-ho-dl se jed-nou, nama-lo-vat ja-ko akt  
**Cm** **D<sup>7</sup>** **Gm** **G** **G<sup>7</sup>** **Cm**  
 11 dív-ku ne-po - sed-nou. Při-plu-la jak vě-tříček, ho-ře-ly jí  
**G** **Cm** **G** **Am<sup>7</sup>** **G**  
 16 lí - ce, od-lo-ži-la svetříček, ma-líř však chtěl ví - ce.

- 2.** [: Nejdřív kladla odpor slabý, **4.** [: Malíř se však zahleděl **6.** [: A tím skončil nenadále  
 v očích měla hrůzu. :] do jejího těla. :] jeden osud lidskej. :]  
 Malíř trval na tom, aby Takže vůbec nevěděl, Narodil se za to ale  
 odložila blůzu. co ta dívka dělá. obraz kubistickej.  
 Cudně oči sklopila, Maloval ji odpředu, Na něm dívka dává v plen  
 pak si dala vodku, maloval jí záda, zepředu své vnady,  
 když se trochu opila, při tom ale myslel stále, při tom ale zároveň,  
 řekla: Maluj, šotku. zdali ho má ráda. obrací se zády.
- 3.** [: Už jsem řekl, vážení, **5.** [: Velesladce se mu snilo **7.** [: Zkrátka dívka  
 o té dívce jedné. :] o té její kráse. :] ze všech stran  
 Že to bylo stvoření Tu však zjistil, že to dílo, zobrazena byla. :]  
 silně neposedné. jí nepodobá se. A pochválen budiž pan  
 Jiná by se nudila, To už malíř pochopil, Picasso a Filla.  
 avšak by se nehla, že se dívka vrtí,  
 tato dojem budila, tupý předmět uchopil,  
 že jí bodá jehla. umlátit ji k smrti.