

trampská, folk, country  
**Guadalcanal**

Traditional, text Jiří Voldán

(Doprovod: 6)

*Moderato*

Dm Gm Dm



1. Vl-ny moře bouří, větry du - jí, loď u - há - ní v dál,

Dm Gm A<sup>7</sup>



5 a-merič-tí námořní-ci plu - jí na Gua-dal - ca - nal.

Dm Gm Dm



9 Harmoni-ka tesknou píseň zpí - vá do při-svi - tu hvězd

Gm Dm A<sup>7</sup> D



13 a jak píseň zní, mnohý z nich to ví, že se možná nevrá - tí.

D F#m G D Gm D



17 R: Krásná Mere-dith, víš, kdo jel se bít a plul na křižní - ku

A<sup>7</sup> D F#m G D



23 na Guadal-ca-nal? Krás-ná Mere-dith, až zas budeš snít,

Gm D A<sup>7</sup> D Hm



29 ne - zapomeň ni-kdy na Guadalca-nal. Jak tam pod palma-mi

35

F# Hm F# A<sup>7</sup> A<sup>Δ</sup> D

pad ten, co měl tě to-lik rád. Krásná Mere-

42

F#m G D Gm D A<sup>7</sup> D

dith, přijď se pomod-lit za ty, jež nevrá-til nám Guadalca-nal.

## 2. V širém moři

na ostrůvku malém,  
o kterém ty sníš,  
v háji stinných  
mlčenlivých palm  
je prostý jen kříž.  
Pod ním mnohý  
z mladých námořníků  
spí věčný svůj sen,  
když se hvězdy skví  
v ticho půlnoční,  
v palmách větví  
píseň zní.

**R**