

umělá píseň  
**Po starých zámeckých schodech**

Hudba i slova Karel Hašler

(Doprovod: adagio bez rytmu, andante pochodový)

*Adagio*

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music. Above the first staff are guitar chord diagrams for G, Em, and A7. Above the second staff are diagrams for D7 and G. Above the third staff are diagrams for A7, D7, G, and D7. Above the fourth staff are diagrams for G, A7, D7, and G. The tempo markings 'Adagio' and 'Andante' are placed above the first and third staves, respectively. The lyrics are written below the notes.

1. Po starých zá - meckých schodech, po schodech z ka - me -  
ne každý ve - čer panna cho - dí, za ru - ku se s hochem vo - dí,  
srd - ce má zmá - me - né. Kaž - dý ve - čer pan - na cho - dí,  
za ru - ku se s hochem vo - dí, srd - ce má zmá - me - né.

2. [: Srdce má zmámené  
láskou, srdce své  
z mramoru. :]  
[: Měsíček když  
večer vchází, pan  
Alois ji doprovází  
po schodech nahoru. :]

3. [: Po schodech  
vzhůru ji vodí  
do Zlaté uličky. :]  
[: A tam v domku  
malovaném, blátem,  
hlínou slepovaném,  
dává jí hubičky. :]