

umělá píseň
Pampelišky

Neznámý

(Doprovod: pionýrák)

Moderato

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of three staves of music. Above the first staff are three guitar chord diagrams: A (x02220), E (022100), and A (x02220). The first staff contains the first line of music with lyrics: "1. Ho-ra skry - vá Slun-ce pod klo - bouk, z obla - ků do". Above the second staff are five guitar chord diagrams: A (x02220), E (022100), E7 (022170), A (x02220), and A7 (x02227). The second staff contains the second line of music with lyrics: "pam-pe-li-šek fouk. Jak zla-té kví - tí jas-né hvězdy". Above the third staff are five guitar chord diagrams: D (xx0232), Dm (xx0231), A (x02220), E (022100), and A (x02220). The third staff contains the third line of music with lyrics: "jsou, snad až k to - bě moje drahá do-lét - nou." The score ends with a double bar line and repeat dots.

2. Z oblaků až k tobě doletí,
podle nich budeš
mít tři děti.
Ty budou krásné
tak, jako jsi ty.
Dobrou noc, má drahá,
tak už spi.

3. Kouzelná je řeka
na horách, po ní
plul jsem, jako v
mátohách. Tys byla
krásná, první láska
má. Mně se zdá, že se
na mě z nebe usmíváš.

4. Tichá píseň nese se
nocí, ostrejch hochů
toulavejch srdcí.
Umlkla banja, ztichly
kytary, sbohem buď mé
krásné děvče z Montany.

5. Tam v kolíbce malý
hošík spí, přemýšlím,
o čem tak asi sní.
Zdědil mou hůl a tornu
toulavou, půjde tam,
kde pampelišky
zlaté jsou.