

umělá píseň

Milenci v texaskách

Hudba Jiří Bažant, Jiří Malásek, Vlastimil Hála, text Vratislav Blažek

Foxtrot

(Doprovod: 6)

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music. Above each staff are guitar chord diagrams for the following chords: D, Hm, G, Hm, A7, D, Hm, G, G, Hm, G, Em, F#m, F#m, G, A7, D, D, Hm, G, Hm. The lyrics are written below the notes.

1. Chodi-li spolu z velké lás-ky a sedmnáct jim by-lo
let a do té lás-ky bez nad-sáz-ky se ve-šel
ce-lý ši-ry svět. Ten svět v nich a-le vi-děl pás-ky
a jak by mo-hl ne-vi-dět. Vždyť ho-ro-
va-li pro te-xasky a sedmnáct jim by-lo let.

2. A v jedné zvláště
slabé chvíli,
za noci silných úkladů,
ti dva se spolu oženili,
bez požehnání úřadů.
Ať vám to je či není milé,
měla ho ráda, měl ji rád.
Odpusťte dívce provinilé,
jestli vám o to bude stát.

3. Ať vám to je či není milé,
měla ho ráda měl ji rád.
A bylo by moc pošetilé,
pro život hledat jízdní řád.
Tak jeden mladík
s jednou slečnou,
se spolu sešli na trati.
Kéž dojedou až na konečnou,
kéž na trati se neztratí,
kéž na trati se neztratí.