

umělá píseň
Okoř

Autor neznámý

(Doprovod: 4)

Marcia

1. Na O-koř je ces - ta ja-ko žádná ze sta, vroube-ná je stro-ma - ma.

5 Když jdu po ní v lé - tě, sa-moten ve svě - tě, sot-va ple-tu no - ha - ma.

9 Na kon - ci té ces-ty tr - ni-té, sto-jí krčma ja - ko hrad.

13 Tam zapadli tram-pi, hlado-ví a se - šlí, začli so bě no - to - vat. **R:** Na hradě O-koři

18 světla už nehoří, bílá paní šla už dávno spát. Ta měla ve zvyku, podle svého budíku,

23 o půlnoci chodit straší-vat. Od těch dob, co jsou tam tram pové, ne-smí z hradu

28 pryč. A tak dole v podhradí se še-rifem dovádí, on jí sebral od komnaty klíč.

2. Jednoho dne z rána roznesla se zpráva,
že byl Okoř vykraden.
Nikdo není dodnes, kdo to tenkrát odnes,

nikdo nebyl dopaden.
Šerif hrál celou noc mariáš s bílou paní v kostnici,
místo aby hlídal, zuřivě ji líbal, dostal z toho zimnici.