

umělá píseň
Niagara

Hudba a text Eduard Ingriš

(Doprovod: 1, 9)

Adagio

The musical score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It consists of five staves of music. Above the first staff are two guitar chord diagrams: D (x x 0 x x 0) and A7 (x 0 0 0 x 0). Above the second staff are two diagrams: A7 (x 0 0 0 x 0) and D (x x 0 x x 0). Above the third staff are two diagrams: A7 (x 0 0 0 x 0) and D (x x 0 x x 0). Above the fourth staff are three diagrams: D (x x 0 x x 0), A7 (x 0 0 0 x 0), and D (x x 0 x x 0). Above the fifth staff are five diagrams: D7 (x x 0 x x 0), G (x 0 0 0 x 0), D (x x 0 x x 0), A7 (x 0 0 0 x 0), and D (x x 0 x x 0). The lyrics are: 1. Na břehu Ni-a-ga-ry sto-jí tulák sta-rý, na svou prv-ní lás-ku vzpomí - ná. Jak tam stá-li spo-lu, dí-va - li se do-lů, až jim půlnoc spadla do klí - na. R: Teskně hu-čí Ni-a - ga - ra, teskně hu-čí do no - ci, komu vášeň v srdci há - rá, tomu ne-ní po-mo - ci, komu ci.

R
*Střemhlav do propasti padá proud,
na něm vidím tebe, děvče plout.
Škoda, že tan přelud krásný
nelze obejmout.
Škoda, že tan přelud krásný
nelze obejmout.*

2.
*Osud tvrdou pěstí zničil lidské štěstí,
i ten nejkrásnější jara květ.
Ten můj kvítek jara vzala Niagára,
ta jej nenavrátí nikdy zpět.
Teskně hučí Niagara, teskně hučí
do noci, komu vášeň v srdci hárá,
tomu není pomoci.*